



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

EDUKINO Project:  
2020-1-FR01-KA227-SCH-095474

# METODOLOGIA DE COOPERARE INTERSECTORALĂ PENTRU O EDUCAȚIE PRIN IMAGINI



Afeji  
Hauts-de-France



aproximar  
DIRECȚIA DE ÎNDRUMĂRI ȘI COOPERARE ȘCOLARĂ



NO PLACE  
PRODUCTIONS  
CINÉMA, MÉTIÈRE D'ARTISTE  
#NPP

CINÉMA  
D'ARTISTES

cinéligue  
BOIS-DES-BOIS DE CALAIS



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Pagina | 1

# METODOLOGIA DE COOPERARE INTERSECTORALĂ PENTRU O EDUCAȚIE PRIN IMAGINI

---

Număr de proiect 2020-1-FR01-KA227-SCH-095474

Srijinul acordat de Comisia Europeană pentru producerea acestei publicații nu constituie un gir acordat conținutului, care reflectă doar opinia autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru nicio utilizare a informațiilor din acest conținut.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## CUPRINS:

### Secțiunea 1: Introducere în EDUKINO și educația prin imagine

1. CE ESTE EDUKINO? Pagina 2
2. CE ESTE EDUCAȚIA PRIN IMAGINE? Pagina 3
3. CE VA FACE ACEST MATERIAL Pagina 4

### Secțiunea 2: Abilități și recomandări

4. ATRIBUTE NECESARE PENTRU FACILITATOR Pagina 5
5. PROVOCĂRI PRINCIPALE ȘI SFATURI Pagina 8
6. SUSTINEREA UNUI EFORT PE TERMEN LUNG Pagina 10

### Secțiunea 3: Colaborare intersectorială:

7. COLABORARE INTERSECTORIALĂ ȘI EDUKINO Pagina 12
8. UNDE ESTE NECESARĂ COLABORAREA INTERSECTORIALĂ ÎN EDUKINO?  
Pagina 13
9. MODEL DE PROCES Pagina 16
10. EVALUARE Pagina 18

### Anexe

- I - Evaluarea de referință pentru tineri
- II - Evaluarea de referință pentru profesioniști
- III - Chestionar de evaluare
- IV - Model de contract de colaborare
- V - Alte lecturi: Alte programe de educație prin imagine



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## CE ESTE EDUKINO?

EDUKINO este o resursă finanțată prin Erasmus+ care oferă cadrul pentru educația prin imagine a copiilor și tinerilor aflați în situații vulnerabile/migratoare. Proiectul EDUKINO aduce laolaltă experți din diverse domenii pentru a co-produce și co-dezvolta la nivel european, permițând resursei caracterul transversal și utilizabil într-o varietate de condiții și situații de desfășurare.

Proiectul a fost inițiat datorită crizei continue a migrației cu care se confruntă Europa. Pe măsură ce criza a continuat, lipsurile din serviciile de educație au devenit evidente, aici fiind inclusă și educația prin imagine. Deși acesta este fundalul apariției lui EDUKINO, informațiile și sfaturile disponibile în această resursă pot fi aplicate în multe situații diferite.

Scopul resursei este atât acela de a îmbunătăți asigurarea educației prin imagine pentru copiii aflați în situații vulnerabile, cât și îmbunătățirea abilităților celor care lucrează în domeniu. Pentru a face acest lucru, resursa este împărțită în trei secțiuni distincte:

1. Introducere în EDUKINO și educația prin imagine
2. Abilități și recomandări
3. Colaborare intersectorială și EDUKINO



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## CE ESTE EDUCAȚIA PRIN IMAGINE?

Educația prin imagine reprezintă analiza critică a oricărui mediu audio-vizual, fiind predată ca materie de studiu adunând perspective referitoare la producție, semnificație și motivațiile imaginilor și mediilor. „Educația prin imagine” este un termen european, recunoscut de diverse nume din diverse țări și contexte culturale, termenul de Studii Media fiind recunoscut mai mult în Regatul Unit. Partenerii pot înlocui acești termeni cu cei care se potrivesc mai bine propriilor denumiri naționale.

Educația prin imagine, așa cum se aplică termenul în EDUKINO, se va concentra pe construirea competențelor în jurul producției cinematografice și audio-vizuale, obiectul acesteia incluzând și televiziunea, teatrul și orice formă de producție de imagine. EDUKINO va căuta să crească accesul la și să înțeleagă prestațiile artistice, construirea discursului în jurul imaginii și educarea analizei critice a imaginilor.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## CE VA FACE ACEST MATERIAL ?

Pachetul resursei EDUKINO a fost creat prin co-dezvoltare și co-producție la nivel european, cu tineri aflați în situații precare sau de migrație, educatori, practicieni artistici și părți interesate deopotrivă, și din rezultatele ghidării într-o varietate de configurații educative.

Această resursă specifică va oferi utilizatorului sprijinul și sfaturile privind implementarea educației de succes și eficiente prin imagine în acele situații precare sau vulnerabile.

EDUKINO poate fi implementat într-o varietate de configurații educaționale formale și informale, cu educatori cu experiență și expertiză vastă, pentru copii și tineri cu o varietate de nevoi complexe. Astfel, pentru a reflecta metodologia EDUKINO, această resursă nu este prescriptivă. Mai degrabă, aceasta oferă recomandări utilizatorului privind modul de a interacționa cu tinerii vulnerabili, de a recunoaște nevoile cu care se pot confrunta aceștia și cum să nu permită acelor probleme să devină un obstacol.

Deși această resursă a fost dezvoltată în contextul EDUKINO și învățării prin educația prin imagine, o mare parte din aceste linii directoare poate fi adaptată și utilizată pe scară mai largă pentru a ajuta educatorii să protejeze includerea tinerilor expuși riscului de marginalizare, dintr-un spectru larg de medii, în programe de învățare cu caracter general.

Întrucât această resursă a fost co-dezvoltată la scară europeană, reflectând practica europeană, nu va detalia o procedură de protecție specifică.

Noi accentuăm importanța faptului ca educatorii să respecte liniile directoare de la nivel național în această privință.

Această resursă poate fi utilizată și consultată în orice etapă a procesului EDUKINO, dar vă recomandăm să vă familiarizați cu aceasta în etapele de planificare preliminară, înainte de a începe implementarea programului de educație prin imagine.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## Secțiunea 2: Abilități și recomandări

Pagina | 6

### ATRIBUTE NECESARE FACILITATORULUI:

Acest capitol al resursei se va concentra pe abilitățile necesare pentru programul EDUKINO. Cele trei abilități subliniate aici au fost alese datorită faptului că EDUKINO este un program de educare prin imagine, dar este și creat pentru copiii aflați în situații dificile. Am elaborat cu privire la modul în care pot fi incluse aceste abilități în predarea EDUKINO, dar acesta nu trebuie considerat un set definitiv de reguli, ci doar un ghid de depășire a anumitor obstacole din calea participării.

În acest punct vă sugerăm utilizarea evaluării de bază pentru profesioniști (Anexa II) sau utilizarea formularului de evaluare al instituției dvs., dacă acesta există. Acest lucru va accentua abilitățile pe care trebuie să le dezvoltați în calitate de profesionist și vă va oferi perspective mai detaliate privind punctele dvs. forte.

### Empatie

Aceasta nu este o atitudine pasivă, ci un proces activ care trebuie inclus în procesul de predare. Începeți cu crearea unor relații cu fiecare elev, dezvoltând strategii pentru câștigarea încrederii și participării elevului, alături de un schimb liber de idei pentru sectoarele mai creative ale programei.

Unele metode de bază de ajutor în acest sens includ:

- Dacă se poate, cereți sfaturile altor membri ai personalului, care îi cunosc pe copii
- Urați bun venit fiecăruia dintre elevi pe măsură ce intră în clasă și evaluați-le dispoziția și nivelul de participare.
- Folosiți jocuri pentru a sparge gheața și a îi ajuta pe elevi să se prezinte dvs. și grupului. Întrucât acesta este un curs de educație prin imagine, un exemplu ar fi ca fiecare elev să se prezinte, să spună care este filmul favorit și de ce le-a plăcut acel film.
- Reacționați conform ritmurilor participanților. De exemplu, dacă într-o zi participarea este deosebit de slabă, începeți sesiunea cu un joc de grup extrem de energetic-Jocul „Splat” este un exemplu bun. În acest joc, elevii stau în cerc, orientați spre interior, facilitatorul începe jocul arătând cu degetul spre unul dintre elevi și spunând „splat”, apoi acel elev se ferește și arată cu degetul spre altcineva și spune „splat”, iar lanțul continuă. Dacă un elev nu se



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

fereste, este eliminat din joc iar facilitatorul o ia de la început până când mai rămâne un singur copil-Acel copil câștigă.<sup>1</sup>

-Aceasta este generația internetului, potopită de imagini și media, iar interpretarea dvs. privind o imagine poate fi diferită de a lor. Un bun punct de plecare ar fi analizarea unei imagini pe care ei o cunosc sau o sugerează chiar ei, aceasta poate fi un element media pe care nu îl cunoașteți.

-Luați notițe despre fiecare elev- aceste notițe trebuie să indice starea copilului, frecvența și forma contribuției acestuia și ce considerați despre nivelul lor de participare. Aceste notițe trebuie luate imediat după ce se încheie lecția pentru a vă surprinde cât mai exact impresiile, iar notițele pot fi folosite ulterior pentru a urmări evoluția copilului.

### Caracter inovator/participare

EDUKINO este un program creat pentru a fi utilizat pentru copiii aflați sub o presiune deosebită din cauza condițiilor în care se află, iar modul în care aceste condiții pot afecta experiența de învățare înseamnă că metodele dvs. normale pot să nu fie eficiente. De asemenea, aceasta este o generație în care mass media este constantă și evoluează rapid - trebuie să țineți cont de acest lucru. Din acest motiv, este esențial ca practicianul să poată modifica modul de comunicare a programei cât și a modului de interacțiune cu copiii în activitățile din clasă.

Unele strategii alternative includ:

-Comunicați într-un mod informal și apăsați la căi de comunicare noi și informale, după caz, cum ar fi un grup de chat pe WhatsApp pentru clasă. Deși este important să vă asigurați că acest lucru corespunde liniilor directoare ale instituției dvs.

-Dezvoltați lecția pe tema elementului mass media mai întâi, acesta poate fi mai atractiv și este o metodă bună de a începe discuțiile de grup.

-Împărțiți clasa în grupuri mici și alocați-le un aspect mass media (scrierea, prezentarea vizuală, muzica, editarea), fiecare grup poate discuta acest aspect înainte de a își comunica opiniile clasei

-Dacă alfabetizarea slabă este o problemă, limitați partea de activități scrise necesare și concentrați-vă mai mult pe imagini

-Dacă anumiți elevi au probleme cu o anumită sarcină, transformați-o într-un exercițiu de grup pentru a putea grupa talentele din toată clasa.

---

<sup>1</sup> [SCRIPT - SCRIPT \(scripteu.com\)](http://SCRIPT - SCRIPT (scripteu.com))





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

-Dați elevilor timp să își exprime propriile idei, trebuie să fiți deschiși și să le includeți ideile dar, acolo unde este necesar, explicați de ce anumite materiale pot să nu fie adecvate sau practice

-De asemenea, este important să vă alocați timp pentru a reflecta la ce a mers și la ce nu a mers după fiecare sesiune

Pagina | 8

### Răbdare-

Este important să vă amintiți să reflectați și să vă asigurați că puteți păstra propriul nivel de implicare, de entuziasm și profesionalism. EDUKINO este creat pentru copiii care se confruntă cu situații foarte grele și este nevoie de răbdare pentru a vă asigura că îi tratați cu demnitate și respect, în special atunci când lucrurile devin dificile.

Iată câteva sfaturi privind momentele în care răbdarea este importantă pentru predare:

-Chiar dacă un anumit exercițiu nu este atrăgător pentru elevi, este important să îl finalizați. Dacă abandonați o activitate pe jumătate, afectați importanța celorlalte activități și dați impresia că munca poate fi dată deoparte.

-Este important să reflectați la orice progres înregistrat și documentat în notițele dvs. pentru a vă reînvia entuziasmul și a putea să vedeți ce metode funcționează și care nu.

-Respectați abilitățile fiecărui elev și încercați să le dați voie să își asume rolurile în care se simt cel mai bine.

-Limba și diferențele culturale pot fi obstacole, în special atunci când lucrați cu copiii migranți. Din acest motiv, este important să vă acordați timp suficient pentru a construi un dialog privind respectul față de culturile diferite și oportunitățile pe care le reprezintă din punct de vedere creativ și personal.

-Entuziasmul și ambițiile copiilor pot depăși capacitățile instituției dvs., cum ar fi dorința de a utiliza efectele pe calculator în crearea de media. Trebuie să vă exprimați sprijinul și aprecierea pentru imaginația lor, înainte de a explica dificultățile tehnice și înainte de a încerca să găsiți o abordare diferită.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## PROVOCĂRI PRINCIPALE ȘI SFATURI:

Toate programele/mediile educaționale necesită existența unor structuri pentru identificarea provocărilor cu care s-ar putea confrunta elevii și i-ar împiedica să interacționeze complet cu programa. Din moment ce EDUKINO este creat în principal pentru cei care predau elevilor aflați în situații precare sau migranți, aceste aspecte au reprezentat un punct de dezbatere semnificativ la dezvoltarea EDUKINO. Recomandările noastre vor privi și provocările specifice interacțiunii cu educația prin imagine.

Recomandăm desfășurarea unei evaluări a copilului, cum ar fi Evaluarea de referință pentru tineri (Anexa I) sau utilizarea propriului model, dacă aveți unul. Această evaluare vă va oferi perspective referitoare la nevoile tânărului și provocările cu care se poate confrunta acesta.

Provocările se împart în două categorii distincte: provocări interne pentru elev, cum ar fi încrederea în sine și problemele de alfabetizare, alături de provocările care nu țin de elev și de cadrul educațional, acestea fiind sărăcia, statutul de migrant sau situația familială dificilă.

### Provocări interne

Provocările interne, cum ar fi probleme de încredere în sine, pot fi greu de identificat și de abordat, deoarece elevii le ascund din teama de a nu fi stigmatizați de ceilalți. Cercetătorii au constatat că majoritatea practicienilor au considerat că aceste probleme sunt identificate cel mai bine în mod organic, petrecând timp cu fiecare elev, punându-se la dispoziția oricărui elev care vine și le vorbește în particular.

Mai jos sunt date unele metode pentru abordarea provocărilor interne care se regăsesc în întreaga programă, cum ar fi încrederea scăzută în sine:

- Repetarea unor anumite exerciții și activități în fiecare sesiune va oferi copiilor ocazia de a se îmbunătăți și, astfel, de a câștiga încredere
- Alfabetizarea slabă este o problemă gravă, dar cercetarea noastră sugerează că scoaterea copiilor din clasă pentru a primi ajutor suplimentar îi poate separa și supune stigmatizării. În schimb, sugerăm să li se acorde ajutor suplimentar în clasă sau, având în vedere că acesta este un curs de educație prin imagini, limitarea activității scrise și concentrarea pe imagini.
- Pentru copiii cu niveluri mari de anxietate, una dintre metode este aceea de a îi lăsa să acționeze în situații ipotetice pentru a le da ocazia de a își repeta răspunsurile și a se simți mai bine în diverse situații.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

-În prezent, copiii sunt saturați cu media și imagini, iar acest lucru poate provoca o desprindere între ei și media. Este important să le arătați legătura dintre media pe care le consumă zilnic prin dispozitivele lor și producția tehnică din spatele acelor media.

### Provocări externe

EDUKINO, care se concentrează mult pe experiențele copiilor migranți, recunoaște că limba sau diferențele culturale pot reprezenta o barieră în calea integrării în grup și limitează implicarea elevilor care nu se simt încrezători. Lipsurile socio-economice pot provoca diferențe între elevii din categorii economice diferite sau pot priva elevii de resursele necesare pentru a se implica deplin. Tehnici de succes pentru a face față acestor probleme, a le aborda și a nu pretinde că nu există.

Exemple de aceste tehnici includ:

- Existența unui dialog multicultural în cadrul clasei
- Discutarea diverselor tradiții și culturi prezente în clasă fără a se individualiza niciun anumit elev.
- Experiențele de predare informală, inclusiv sesiunile din afara sălii de clasă, cum ar fi mersul la cinema. Acest lucru va amplifica aspectul social al lecției și va oferi elevilor ocazia de a se considera prieteni și colegi de clasă.
- Acolo unde este posibil, școala trebuie să fie un spațiu sigur pentru adunări ale comunității extinse
- Transformați școala într-un loc în care oamenii pot accesa serviciile guvernamentale sau băncile de alimente.
- Întrucât unii elevi nu vor avea acces la internet, este important să le puneți la dispoziție aceste resurse în sala de clasă sau după ore, pentru a nu rămâne în urmă.
- Dacă dvs. sau instituția dvs. considerați că aceste aspecte sunt abordate mai bine prin colaborarea cu agenții sau servicii externe, vă rugăm să studiați Modelul de proces pentru stabilirea și implementarea cadrului de colaborare intersectorială din această resursă.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

### SUSTINEREA UNUI EFORT PE TERMEN LUNG:

Acest capitol al resursei va analiza modul de evaluare a nivelului de implicare al elevilor și diseminarea celor mai bune practici de susținere sau îmbunătățire a acestora.

Recomandările în acest sens pot avea doar rol orientativ și trebuie să fie particularizate conform grupului și persoanelor cărora le predați. Cele trei caracteristici principale pentru păstrarea nivelului de implicare sunt comunicarea, încurajarea și motivarea. Mai jos sunt date metode de evaluare și menținere a implicării.

#### Evaluarea implicării

Evaluarea implicării analizează metodele pe care le folosiți și asigură calitatea predării EDUKINO. Echipa EDUKINO a constatat că majoritatea practicienilor nu sprijină ideea testării consecvente sau fișele de lucru formale. În schimb, recomandăm:

- Observarea dispoziției elevului și frecvența cu care contribuie
- Să vă asigurați că ați comunicat clar faptul că sunteți disponibili după ore pentru elevii care doresc să discute despre orice aspecte doresc.
- Să petreceți timp în timpul orelor să vă deplasați pentru a verifica starea fiecărui elev, individual
- Dacă elevii se ajută între ei și îi ajută și pe alții să se educe, acest lucru arată că sunt implicați cu adevărat în curs
- Organizați sesiuni de grup pentru comunicarea opiniilor, în care elevii pot contribui cu idei și pot discuta despre cum își doresc să se modifice lecțiile
- Asigurați-vă că vă consultați notițele; astfel, veți putea vedea progresul înregistrat de elevi și puteți identifica un anumit tipar.

#### Metode de susținere a implicării

- Prima sesiune trebuie să includă stabilirea unui „acord al clasei”. Acesta va avea valoarea unui set de reguli de comportament co-produs cu elevii, ca aceștia să știe ce se așteaptă de la ei și pentru a crea senzația de responsabilitate față de clasă.
- Evitați explicațiile inutile de complicate și creați o legătură personală între media și ceea ce contează pentru participanți



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

-Dacă programați sesiunile la intervale destul de scurte va ajuta la păstrarea nivelului de participare. Acest lucru va ajuta la crearea unui sentiment de avânt și coeziune

-Păstrați relevanța pentru elevi a media despre care discutați

-Găsiți punctele forte ale unui elev și lăsați-i să se folosească de ele, acest lucru poate fi realizat prin distribuirea de roluri și sarcini în exercițiile de grup

-Activitățile trebuie să includă toți elevii, iar dacă un elev nu este inclus, acesta va deveni dezinteresat și va fi foarte greu să îi recâștigați atenția

-Micile recompense, dar nu bani, pot fi incluse aici, acestea fiind destinate tuturor astfel încât niciun elev să nu se simtă respins- de exemplu dulciurile sau etichetele adezive

-Planificați un eveniment de la începutul cursului, eveniment în care fiecare elev să își prezinte lucrarea și să se bucure de ce a realizat. Acest lucru îi va motiva mult dincolo de simpla învățare.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

### CE ESTE COLABORAREA INTERSECTORIALĂ ȘI DE CE ESTE EA NECESARĂ ÎN EDUKINO?

Colaborarea intersectorială reprezintă colaborarea dintre două sau mai multe părți interesate pentru atingerea unui rezultat mai mare. În mod normal, aceasta se produce atunci când partenerul interesat consideră că este necesar să se aducă expertiză sau resurse din exterior pentru a atinge obiectivele dorite și este necesară de obicei celor care lucrează cu copiii sau orice altă persoană considerată vulnerabilă.

În contextul EDUKINO, această colaborare poate avea forma educatorilor care aduc la clasă un specialist în audio-vizual sau o altă intervenție artistică la clasă. Alte exemple pot fi contactarea serviciilor guvernamentale sau a organizațiilor caritabile dacă se consideră că copilul este expus riscurilor sau asigurarea de resurse cum ar fi echipamentele de sunet. În etapele de cercetare și pilot ale proiectului EDUKINO, am constatat din propria natură a acestuia că este un program multidisciplinar care presupune o concentrare și o expertiză multiplă; indiferent dacă aceasta este educația, studiile media, diversele forme artistice și, desigur, abordarea necesităților sociale și emoționale complexe ale copiilor vulnerabili.

Colaborarea intersectorială este necesară pentru desfășurarea programului EDUKINO din trei motive identificabile:

- Colectarea și includerea unor resurse practice indisponibile în cazul acțiunilor individuale
- Crearea unor experiențe de învățare mai bogate
- Protejarea persoanelor vulnerabile



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## UNDE ESTE NECESARĂ COLABORAREA INTERSECTORIALĂ ÎN EDUKINO?

### Sprijin practic

Aceasta va fi prima întrebare a dvs. – „Am resursele practice necesare pentru furnizarea programului de învățare pentru tinerii mei elevi?” Unele exemple în acest sens ar putea fi –

- Spațiu/sală suficientă pentru desfășurarea sesiunilor
- Echipamentele necesare – stilouri, hârtie, tehnologie specifică (de exemplu, un laptop, o cameră video etc.)
- Timpul necesar pentru pregătirea și susținerea sesiunilor
- Abilitățile de comunicare necesare (dacă tinerii care participă nu vorbesc limba dvs. maternă, aveți probleme de comunicare suplimentare)
- Accesul la tinerii pe care îi aveți în vedere (dacă nu se află într-un cadru educațional formal)

Lista nu este exhaustivă și va depinde de tinerii cu care interacționați, de cadrul în care acționați, de experiența dvs. și de asistența logistică oferită de organizația dvs. Totuși, dacă aveți lipsuri în unul sau mai multe dintre aceste domenii, colaborarea cu o organizație suplimentară, relevantă, vă poate oferi asistența și resursele practice de care aveți nevoie.

Pentru a evalua acest lucru, vă recomandăm să completați Evaluarea de referință pentru profesioniști (Anexa II) atunci când vă planificați sesiunile și apoi respectați modelul de proces sugerat din această resursă.

### Îmbunătățirea practicii

Prin intermediul etapelor pilot și de cercetare ale proiectului EDUKINO, mulți profesioniști au considerat că este necesar să se implice într-o abordare multidisciplinară, pentru a pune în joc mai multă experiență și a îmbunătăți experiența de învățare pentru elevi. De asemenea, s-a stabilit faptul că mulți educatori au considerat că colaborarea le-ar putea îmbunătăți propria încredere în prestarea unui program de educație prin imagine și prin întregul program EDUKINO. Un exemplu în acest sens ar fi acela în care un instructor nu are experiență în dezbateră sau producția cinematografică și dorește să colaboreze cu un cinema local, acest lucru ar ajuta la furnizarea programului dar ar contribui și la propria înțelegere și competențe ale educatorului.

Cu privire la utilizarea colaborării intersectoriale pentru îmbunătățirea experienței de învățare, există anumite întrebări care trebuie puse cu privire la abilitățile care vă lipsesc și care trebuie dobândite; modul de stabilire a unui acord de colaborare operațional și a unei



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

structuri și cât de eficient este acest parteneriat/această colaborare pentru furnizarea programului EDUKINO. Această listă nu este deloc exhaustivă, ci este doar un exemplu de unele lucruri care ar trebui să îmbunătățească procesul.

Vă încurajăm să utilizați modelul de proces de colaborare care se regăsește în capitoul șase al acestei resurse și utilizează evaluarea de referință pentru profesioniști (Anexa II).

### Alt sprijin și protecție emoțională/fizică

EDUKINO caută să sprijine și să implice tinerii aflați în situații precare sau migranți în învățarea educației prin imagine. Acești tineri se pot confrunta cu o varietate de probleme emoționale complexe, fizice și educaționale. Acest lucru poate însemna că au nevoie de sprijin suplimentar atât în cadrul și/sau în afara sesiunilor de învățare pentru a participa efectiv. În mod suplimentar, acest lucru poate însemna că va afecta și informa modul de susținere a sesiunii și încurajarea învățării de către aceștia.

Educatorii din Franța, România, Portugalia și Regatul Unit au fost întrebați care sunt provocările principale cu care se confruntă copiii și tinerii avuți în vedere de EDUKINO.

Cele 3 provocări interne principale identificate au fost -

- Încredere în sine redusă. Acest lucru este agravat în cazul tinerilor care fac ținta programului EDUKINO, care sunt refugiați sau migranți și se confruntă cu sentimente de insecuritate și instabilitate deoarece se află într-o țară străină, într-un mediu necunoscut, străin.
- Dificultățile de comunicare, inclusiv alfabetizarea slabă și abilitățile sociale reduse. În rândul tinerilor care fac obiectul programului EDUKINO există adesea o barieră lingvistică și dificultăți de susținere a unui dialog cultural.
- Bunăstare mentală slabă. Carantinele din cauza Covid au sporit izolarea și singurătatea multor tineri marginalizați. Tinerii refugiați și migranți se confruntă adesea cu o tristețe enormă din cauza distanței care îi separă de prieteni, de familie și de țara natală.

Cele 3 provocări externe principale identificate au fost -

- Sărăcia. Cu acces redus la nevoile de bază, cum ar fi alimentele suficiente, îmbrăcămintea, materialele didactice, este foarte greu pentru ei să prospere în astfel de condiții grele din cauza problemelor economice.
- Lipsa unui cerc social stabil. Aici este inclusă posibilă presiune negativă din partea semenilor, viața casnică negativă, lipsa de implicare și încurajarea pozitivă din partea părinților/îngrijitorilor principali. Iarăși, acest lucru este amplificat pentru tinerii care sunt migranți sau refugiați, deoarece aceștia au fost scoși din cercul lor social stabil și din sistemul de asistență din țările lor natale.





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

- Acces limitat la tehnologie. Aici sunt incluse laptopurile, calculatoarele, telefoanele inteligente și internetul.

Practicienii trebuie să efectueze o evaluare a necesităților de bază cu fiecare participant la începutul procesului pentru a înțelege mai bine orice nevoi cu care s-ar putea confrunta tinerii și care le-ar putea afecta nivelul de implicare, relațiile dintre participanții din cadrul grupului și a stabili orice altă asistență de care au nevoie.

O evaluare de referință a necesităților pentru cursanți a fost anexată acestei resurse (Anexa I). Recomandăm respectarea modelului de proces pentru stabilirea unei colaborări intersectoriale de succes.

De asemenea, practicienii trebuie să ia în considerare incidentele neașteptate care pot apărea în timpul sesiunii (de exemplu, o problemă de protecție sau divulgare). Trebuie să existe o strategie de protecție cu linii clare de comunicare pentru a oferi siguranță tinerilor participanți. Rețineți că trebuie să respectați propriile proceduri de protecție din cadrul propriilor organizații, medii de prestare și țări.

## MODEL DE PROCES PENTRU STABILIREA ȘI IMPLEMENTAREA UNUI CADRU DE COLABORARE INTERSECTORIALĂ.



**7** Identificați dacă trebuie să apelați la asistență externă din partea altor organizații. Dacă da, ce organizații pot oferi asistență? Atunci când abordați organizațiile, specificați în mod clar ce înseamnă proiectul și de ce aveți nevoie de la ele, de la bun început, adică de ce resurse aveți nevoie (de exemplu, echipamente, loc, timpul personalului, experiență, asistență pentru protecție etc.) și durata pe care veți avea nevoie de asistență – Este pentru un proiect individual sau pe termen lung? Dacă organizația dvs. nu poate achita această asistență, adesea este util dacă puteți oferi la schimb alte beneficii. Posibila promovare a organizației partenere și/sau a unuia dintre proiectele lor în baza de date a contactelor dvs.? Oferiți un schimb de experiență/resurse? O relație solidă se desfășoară în ambele sensuri iar dacă vă hotărâți acum în această privință puteți cementa colaborarea dintre organizațiile dvs. și aveți mai multe șanse să produceți un cadru eficient, stabil.

**8** Ședința inițială la care participă toți factorii din cadrul de colaborare intersectorială. Aceasta trebuie să aibă loc înainte de a începe proiectul. În această ședință, specificați iarăși care va fi contribuția fiecărei părți, care va fi ajutorul oferit de fiecare. Stabiliți o strategie de comunicare clară, inclusiv canalele de comunicare, frecvența ședințelor membrilor cadrului etc. Dacă este util, întocmiți un „Acord de colaborare” (vezi modelul de acord sugerat - Anexa IV) pentru a stabili în scris schimbul dintre dvs. și alte organizații.

**9** Implementarea proiectului. În această etapă, comunicarea/ședințele regulate trebuie să aibă loc între membrii echipe, conform celor stabilite în ședința inițială. Acest lucru are scopul verificării progresului înregistrat de proiect, eficacitatea echipei, cât și reacția în urma oricăror modificări ale nevoilor educatorului sau tinerilor pe care îi poate ajuta echipa.

**10** Evaluare (cu instrumentul de evaluare (Anexa III)). După aceasta, vă puteți dori să organizați o ședință de informare cu organizația și/sau membrii cadrului de colaborare pentru a discuta despre orice modificări necesare, orice acțiuni viitoare pentru sprijinirea mai bună a procesului de învățare al tinerilor expuși riscului de marginalizare, în special pentru EDUKINO, cei aflați în situații precare sau migranți.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## EVALUARE

O evaluare a cadrului de colaborare intersectorială reprezintă mijlocul de asigurare a eficacității activităților sale și aprecierea semnificației schimbărilor aduse de acele activități.

Evaluarea este legată strâns de misiunea sau scopul Cadrului (adică, în cazul EDUKINO, pentru sprijinirea în continuare a procesului de învățare pentru tinerii aflați în situații precare și de migrație) și, în acel sens, efectele în cadrul organizației care o implementează și coordonează.

Capacitatea de evaluare și descriere a eficacității este un mod de comunicare foarte eficientă, atât internă cât și externă, a contribuției Cadrului la scopurile proiectului și ale cursanților pe care îi sprijină.

Evaluarea impactului are scopul de a stabili dacă Cadrul a avut vreun succes și, prin urmare, merită dezvoltat în configurație. În contextul EDUKINO, impactul trebuie considerat contribuția Cadrului la obiectivul general al programului EDUKINO.

Nu există un moment specific pentru efectuarea evaluărilor, deoarece acest moment depinde în mare măsură de părțile din Cadrul dvs., alături de rolurile specifice și ajutorul oferit. Recomandăm efectuarea cu regularitate a unei analize SWOT cu privire la Cadru, pe toată durata acestuia, pentru a reacționa la orice modificări ale necesităților, a profita de oportunități pentru colaborare mai strânsă pe viitor și pentru a contracara și combate orice riscuri.

S – Analizați PUNCTELE FORTE sau aspectele pozitive și ce au însemnat schimbările pozitive pentru toți actorii implicați.

W – Analizați PUNCTELE SLABE sau domeniile în care pot fi aduse îmbunătățiri.

O – Analizați OPORTUNITĂȚILE – ce resurse aveți la dispoziție și pe care să vă bazați și ce strategii/acțiuni puteți configura pentru a menține și îmbunătăți implementarea Cadrului?

T - LUCRURI DE LUAT ÎN CONSIDERARE – Există ceva ce ar putea afecta negativ implementarea pe viitor a Cadrului? Există alte acțiuni pe care trebuie să le efectuați pentru a fi pregătiți?

Recomandăm completarea Chestionarului de evaluare (Anexa III) la sfârșitul proiectului.

De asemenea, puteți efectua o sesiune informativă cu toate părțile Cadrului de Colaborare. În cadrul acesteia, poate fi util să reflectați, în calitate de grup, și să analizați următoarele –

Număr de proiect 2020-1-FR01-KA227-SCH-095474

Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru producerea acestei publicații nu constituie un gir acordat conținutului, care reflectă doar opinia autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru nicio utilizare a informațiilor din acest conținut.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

- eficacitatea programului pentru sprijinirea incluziunii și educării tinerilor aflați în situații precare sau de migrație.
- Domeniile de îmbunătățire pentru coordonarea și implementarea Cadrului
- Perspectivele pentru implementarea viitoare a Cadrului și impactul acestuia la toate nivelurile implicate (adică tineri, educatori, organizații).



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

**Anexa I:**

**Parteneriatul strategic EUDKINO Erasmus+ KA2  
Evaluarea de referință pentru tineri (Anexa I)**

Pagina | 21

Numele organizației			
Numele participanților			
Domeniul	Nevoile		
		Da	Nu
Abilități personale și sociale	Nu îmi găsesc cuvintele pentru a exprima ceea ce simt		
	Îmi este ușor să mă exprim în fața oamenilor, în discuție directă, personală		
	Îmi place să fac parte dintr-un grup și cred că mă pot exprima		
	Când vine vorba de participarea în cadrul unor proiecte ca acesta, sunt entuziasmat și nerăbdător		
	Pot asculta ce spun alte persoane și nu mă supăr		

Număr de proiect 2020-1-FR01-KA227-SCH-095474

Srijinul acordat de Comisia Europeană pentru producerea acestei publicații nu constituie un gir acordat conținutului, care reflectă doar opinia autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru nicio utilizare a informațiilor din acest conținut.



	dacă oamenii nu sunt de acord cu mine.		
Cunoștințele, înțelegerea și experiența necesităților și abilităților de învățare proprii	Îmi cunosc abilitățile proprii și înțeleg cum să le folosesc		
	Am probleme în a învăța noi abilități sau în a mă implica în lucruri care presupun mult citit și scris.		
	Îmi place să învăț ascultând instructorii și alte persoane		
	Îmi place să învăț dacă îmi iau notițe, pentru a le studia mai târziu		
	Îmi place să învăț prin intermediul activităților (individuale sau într-un grup)		
	Îmi este greu să arăt ce am învățat sau ce am făcut după activități		



	Îmi fac griji în privința învățării atunci când mă întrebă oamenii ce am învățat		
Situatii personale	Am o dizabilitate sau o afecțiune de sănătate care mi-ar putea influența participarea în cadrul proiectului		
	În unele situații devin tensionat, iar acest lucru m-a împiedicat să finalizez lucruri în trecut.		
	Uneori mă simt trist, deprimat sau supărat, iar acest lucru îmi afectează interacțiunea cu alți oameni		
	Îmi fac griji că banii ar putea afecta participarea în cadrul acestei experiențe și/sau învățătura mea		
	Lucrurile care s-ar putea întâmpla acasă mi-ar putea afecta participarea la proiect.		

Mai doriți să ne spuneți și altceva sau există lucruri pe care credeți că ar trebui să le știm?





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

### Secțiunea 3: Cum vă simțiți?

Pe o scară de la 1 la 5 (unde 1 reprezintă „Nu am deloc încredere” iar 5 înseamnă „Am încredere deplină”) cât de multă încredere aveți în privința lucrurilor următoare?

Pagina | 2

	1	2	3	4	5
Participarea în cadrul Edukino					
Dobândirea de noi abilități ca parte a Edukino					
Capacitatea de a colabora cu colegii mei în cadrul proiectului Edukino					

	1	2	3	4	5
Cât de multă încredere aveți în faptul că Edukino este un proiect pozitiv, care vă va ajuta pe termen lung?					

<b>Semnătura clientului:</b>	<b>Data completării:</b>
<b>Numele clientului:</b>	

<b>Semnătura instructorului/educatorului:</b>	<b>Data:</b>
<b>Numele instructorului/educatorului:</b>	

Număr de proiect 2020-1-FR01-KA227-SCH-095474

Srijinul acordat de Comisia Europeană pentru producerea acestei publicații nu constituie un gir acordat conținutului, care reflectă doar opinia autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru nicio utilizare a informațiilor din acest conținut.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

**Edukino se angajează să asigure egalitatea accesului la toate serviciile sale, iar datele colectate în acest formular reprezintă o cerință contractuală care să permită asigurarea de asistență prin acest proiect ERASMUS+. Le solicităm tuturor participanților să completeze următoarele informații, pentru a putea verifica dacă sprijinim oamenii în mod eficient. Parteneriatul Edukino corespunde legislației actuale privind protecția datelor. Aceste informații vor fi comunicate doar altor organizații, cum ar fi finanțatorii noștri, în scopuri statistice și de cercetare, nu vor fi vândute sau date la schimb niciodată companiilor în scopuri de marketing. Totuși, uneori finanțatorii noștri pot dori să contacteze clienții pentru a le pune întrebări despre prestarea serviciilor, iar aceștia vor respecta RGPD (Regulamentul General privind Protecția Datelor). Aveți dreptul de a vizualiza și modifica aceste informații în orice moment. Politica noastră completă privind gestionarea datelor este disponibilă dvs. spre vizualizare prin transmiterea unui e-mail la [assoc@assoc.ro](mailto:assoc@assoc.ro)**



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

**Anexa II:**

**Parteneriatul strategic EUDKINO Erasmus+ KA2**

**Evaluarea de referință pentru profesioniști (Anexa II)**

Pagina | 26

**Organizație:**

**Numele educatorului:**

**Data:**

Pe baza resurselor disponibile, notați de la 1 la 5 (1 fiind „deloc” și 5 fiind „foarte”), cât de mult corespund implementării programului.

	1	2	3	4	5
Caracterul adecvat al spațiului/încăperii/locului pentru desfășurarea programului					
Disponibilitatea echipamentului necesar pentru desfășurarea programului					
Timpul avut la dispoziție pentru pregătirea sesiunilor programului					
Timpul avut la dispoziție pentru desfășurarea sesiunilor programului					
Accesul la cursanți pe durata programului					
Proceduri suficiente și clare pentru sprijinirea cursanților și educatorilor.					
Abilități lingvistice suficiente pentru comunicarea cu cursanții					
Înțelegerea metodologiei programului					
Încrederea în implementarea eficientă a programului.					
Încrederea în utilizarea eficientă a oricărei tehnologii/echipamente necesare.					
Sprijin din partea organizației dvs. pentru desfășurarea eficientă a programului					

Dacă la orice punct se înregistrează un scor de 3 sau mai mic -

Ce departamente interne din cadrul organizației/cadrului de prestare al dvs. vă pot ajuta în acest sens?

Număr de proiect 2020-1-FR01-KA227-SCH-095474

Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru producerea acestei publicații nu constituie un gir acordat conținutului, care reflectă doar opinia autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru nicio utilizare a informațiilor din acest conținut.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Ce sprijin extern trebuie să căutați? Și ce organizații pot oferi sprijinul?

Pagina | 27

Mai sunt și alte lucruri de luat în considerare?

Pașii următori

Număr de proiect 2020-1-FR01-KA227-SCH-095474

Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru producerea acestei publicații nu constituie un gir acordat conținutului, care reflectă doar opinia autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru nicio utilizare a informațiilor din acest conținut.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

### **Anexa III:**

#### **Parteneriatul strategic EUDKINO Erasmus+ KA2**

#### **Chestionar de evaluare a cadrului de colaborare intersectorială (Anexa III)**

Pagina | 28

**Organizație:**

**Numele educatorului:**

**Data:**

**Vă rugăm să notați de la 1 la 5 (1 fiind „foarte slabă” și 5 fiind „foarte bună”)**

	1	2	3	4	5
Cum ați nota eficacitatea comunicării dintre diversele părți ale cadrului?					
Cum ați nota frecvența ședințelor cadrului, este suficientă pentru o coordonare efecăe?					
Cum ați nota relevanța experienței părților implicate?					
Cum ați nota capacitatea cadrului de a furniza asistență practică efecăe?					
Cum ați nota capacitatea cadrului de a furniza asistență de protecție efecăe?					
Cum ați nota capacitatea cadrului de a oferi mai mult sprijin emoțional/fizic/de învățare tinerilor?					
Cum ați nota capacitatea cadrului de a vă îmbunătăți practica pentru desfășurarea efecăe a programului?					
Cum ați nota capacitatea dvs. de menținere a cadrului în organizația dvs.?					
Cum ați nota capacitatea cadrului de a identifica orice alte acțiuni care pot fi necesare?					
Cum ați nota încrederea dvs. în stabilirea unor cadre viitoare de colaborare intersectorială în organizația dvs./pentru desfășurarea unui anumit proiect?					
Cum ați nota impactul pozitiv al cadrului asupra tinerilor?					
Cum ați nota impactul pozitiv al cadrului asupra organizației dvs.?					
Cum ați nota impactul pozitiv asupra dvs., în calitate de practician, ca urmare a implementării cadrului?					
Cum ați nota eficacitatea generală a cadrului de colabotate intersectorială?					

Mai sunt și alte lucruri de luat în considerare?

Număr de proiect 2020-1-FR01-KA227-SCH-095474

Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru producerea acestei publicații nu constituie un gir acordat conținutului, care reflectă doar opinia autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru nicio utilizare a informațiilor din acest conținut.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Pagina | 29

Pașii următori

Număr de proiect 2020-1-FR01-KA227-SCH-095474

Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru producerea acestei publicații nu constituie un gir acordat conținutului, care reflectă doar opinia autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru nicio utilizare a informațiilor din acest conținut.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## Anexa IV:

### Parteneriatul strategic EUDKINO Erasmus+ KA2

#### Model de acord de colaborare (Anexa IV)

Pagina | 30

Partea 'A' Nume :

Partea 'A' Adresă :

Partea 'A' Nr. ID:

Partea 'A' denumită în cele ce urmează :

Partea 'B' Nume :

Partea 'B' Adresă :

Partea 'B' Nr. ID:

Partea 'B' denumită în cele ce urmează :

(în mod individual „Parte” și împreună „Părțile”)

Cu privire la colaborarea în privința [DESCRIEȚI SCOPUL COLABORĂRII]

#### **1. Fond și scop**

1.1 A este [DESCRIEȚI OBIECTUL SOCIETĂȚII A].

1.2 B este [DESCRIEȚI OBIECTUL SOCIETĂȚII B].

1.3 Părțile au convenit că [DESCRIEȚI NATURA COLABORĂRII].

1.4 Aceasta este o colaborare voluntară dintre Părți, în calitate de companii individuale și nu de societate mixtă, societate pe acțiuni sau altă persoană juridică, iar fiecare dintre Părți va continua să fie responsabilă pentru activitatea proprie fiecărei Părți și nu se poate angaja legal sau angaja cealaltă Parte fără un alt acord.

1.5 Astfel, Părțile au încheiat următorul acord de colaborare The („Acordul”).

#### **2. Obligații**

2.1 Părțile trebuie să fie fiecare loială celeilalte Părți și să caute o colaborare sănătoasă.

2.2 A va: [DESCRIEȚI OBLIGAȚIILE]

Număr de proiect 2020-1-FR01-KA227-SCH-095474

Sprijinul acordat de Comisia Europeană pentru producerea acestei publicații nu constituie un gir acordat conținutului, care reflectă doar opinia autorilor, iar Comisia nu poate fi considerată responsabilă pentru nicio utilizare a informațiilor din acest conținut.



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

2.3 B va: [DESCRIEȚI OBLIGAȚIILE]

### **3. Plată**

3.1 Cu privire la colaborare, Părțile au convenit ca [DESCRIEȚI STRUCTURA PLĂȚII, DACĂ ESTE RELEVANTĂ].

3.2 Plățile se vor efectua [DE EX: LUNAR, CONFORM FACTURII, DACĂ ESTE RELEVANT]

### **4. Durată și reziliere**

4.1 Contractul este încheiat pentru [INTRODUCEȚI DATA EXPIRĂRII/ MENȚIONAȚI „PERIOADĂ NELIMITATĂ”], dar Părțile pot rezilia Acordul cu [ÎNȘTIINȚARE CU X LUNI ÎNAINTE] până la sfârșitul unei luni.

4.2 Dacă una dintre Părți se află în încălcarea gravă a acestui Acord, acesta poate fi reziliat imediat de către partea afectată.

### **5. Responsabilitate**

5.1 Fiecare Parte va fi responsabilă pentru orice daune provocate sau obligații care le pot reveni.

### **6. Asigurare**

6.1 Părțile trebuie să încheie o asigurare de răspundere profesională la o societate de asigurări de bună reputație.

6.2 O Parte poate solicita celeilalte Părți să prezinte documentația doveditoare în acest sens.

### **7. Confidențialitate**

7.1 Informațiile comerciale pe care Părțile le pot obține sau avea în posesie cu privire la cealaltă Parte vor fi considerate confidențiale și nu vor fi divulgate terților fără consimțământul anterior scris al Părții relevante.

7.2 Interdicțiile de mai sus nu se vor aplica informațiilor, i) care sunt disponibile în mod public, ii) pe care o Parte ajunge să le posede de bună credință de la un terț, iii) pe care o Parte trebuie să le divulge conform legii.

### **8. Alte prevederi**

8.1 Părțile acționează ca entități independente și nu au dreptul de a încheia acorduri în numele celeilalte Părți sau să angajeze altfel cealaltă Parte.

8.2 Părțile nu au dreptul de a transfera drepturile sau obligațiile din acest Acord altor persoane.





Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

8.3 Modificările sau adăugirile aduse acestui Acord presupun consimțământul Părților, iar modificările sau adăugirile aduse acestui Acord sub forma unui act adițional, iar acest act adițional este semnat de ambele Părți.

8.4 Fiecare Parte își va acoperi propriile costuri aferente încheierii acestui Acord.

8.5 Acordul este supus legislației din [INTRODUCEȚI ȚARA]

8.6 Orice litigiu care reiese din sau în legătură cu acest Acord va fi soluționat de instanța din [INTRODUCEȚI ORAȘUL]

### **Semnături**

Semnat în numele [INTRODUCEȚI COMPANIA A]

FUNCȚIA REPREZENTANTULUI:

NUMELE REPREZENTANTULUI

SEMNĂTURA REPREZENTANTULUI:

Data:

Semnat în numele [INTRODUCEȚI COMPANIA B]

FUNCȚIA REPREZENTANTULUI:

NUMELE REPREZENTANTULUI

SEMNĂTURA REPREZENTANTULUI:

Data:



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

## **Anexa V:**

### **Alte lecturi: Alte programe de educație prin imagine:**

Educația prin imagine presupune atât analiza teoretică media cât și discuții referitoare la producția practică și tehnică. Adesea, acestea sunt subiecte noi pentru profesori și practicieni și, prin urmare, vă recomandăm să vă familiarizați cu programele de educație prin imagine pentru a vă îmbogăți propria înțelegere. Vă rugăm să conștientizați faptul că, spre deosebire de EDUKINO, multe dintre aceste programe nu au fost destinate copiilor vulnerabili.

Pentru o lectură suplimentară și alte programe de educație prin imagine, vă rugăm să accesați:

- <https://www.cnc.fr/cinema/education-a-l-image>
- <https://www.transmettrelecinema.com>
- <https://ciclic.fr/ressources>
- <https://www.education.gouv.fr/l-education-l-image-au-cinema-et-l-audiovisuel-9587>
- <https://www.acap-cinema.com/index.php/2020/01/22/education-aux-images-2-0/>
- <https://www.cnc.fr/cinema/education-a-l-image/les-poles-regionaux-d-education-auximages>
- Dezbateri despre filme. Cluburi de film, comisii de programare: intermediari de imagini organizați în timpul orelor de școală sau în afara orelor de școală peste tot în Franța
- Organizația Passeurs d'images: centru de resurse și comunicare a operatorilor care coordonează programele de educație prin imagine la nivel național
- <https://www.passeursdimages.fr/>
- Casa CNC de conștientizare a scenaristicii de serial
- <http://demonsaumonde.free.fr/>
- <https://www.reseau-canope.fr/mission-arts-culture-de-reseau-canope-en-hauts-de-france.html/>
- L'accompagnement des élèves en migration - Réseau Canopé (reseau-canope.fr)
- LABO 148 / <https://www.labo148.com>
- Cinéligue / <https://www.cineligue-hdf.org/>
- La Baraque / <https://www.facebook.com/Labaraquelille/>
- Carmen / <https://association-carmen.fr/>
- De la suite dans les images / <https://www.delasuitedanslesimages.org/>
- CAPV / <https://www.lille.fr/Centre-d-Arts-plastiques-et-visuels>
- Institut pour la photographie / <https://www.institut-photo.com/>
- SCRIPT - SCRIPT (scripteu.com)



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Găsiți livrabilele realizate în timpul  
proiectului pe wbsite-ul proiectului  
Edukino: [edukino.assoc.ro](http://edukino.assoc.ro)

---